

Québec, le 12 novembre 2018

Alliance ARIANE – Pour une politique
nationale de l'aménagement du territoire
et de l'urbanisme

Objet : Appui de la déclaration de principe pour une politique nationale de l'aménagement du territoire et de l'urbanisme et affirmation de l'importance fondamentale d'intégrer dans cette dernière une vision forte en matière d'aménagement culturel du territoire

Madame, Monsieur,

Par la présente, le réseau Les Arts et la Ville appuie la déclaration de principe de l'Alliance ARIANE pour doter le Québec d'une politique nationale de l'aménagement du territoire et de l'urbanisme. De plus, le Réseau soutient l'importance fondamentale d'intégrer, dans cette politique, une vision forte en matière d'aménagement culturel du territoire.

En effet, une telle politique a le pouvoir de transformer radicalement nos collectivités afin d'en faire de véritables milieux de vie favorisant le plein épanouissement des personnes. Il s'agit d'amorcer un mouvement concerté de transition vers une société conviviale dans lequel le gouvernement agirait en tant que leader et partenaire des municipalités locales et régionales ainsi que des communautés autochtones.

Or, on ne saurait imaginer un projet de territoire qui soit global et durable sans tenir compte des dimensions culturelles de ce territoire. La prise en compte de l'aménagement culturel du territoire s'inscrit dans les orientations gouvernementales en aménagement du territoire de même que dans la démarche gouvernementale en développement durable, dont l'Agenda 21 de la culture du Québec constitue un élément-clé.

D'ailleurs, le ministère de la Culture et des Communications a publié en 2017, avec le concours de l'organisme Vivre en ville, un document d'accompagnement des municipalités intitulé *Territoire hérité, habité, légué – L'aménagement culturel du territoire*, lançant ainsi un fort signal en ce sens. Un projet d'aménagement doit « tenir compte des spécificités locales (par ex. le cadre bâti, les manières traditionnelles de faire) et miser sur l'innovation et la créativité des milieux pour les valoriser et les renouveler. Il doit être ancré dans le territoire, dans la communauté et dans son histoire. Le projet d'aménagement culturel s'inscrit dans la démarche d'aménagement du territoire et est enrichi par une réflexion spécifique et approfondie sur les composantes culturelles du territoire. »

De plus, le caractère indissociable de la culture et du territoire est reconnu dans la nouvelle politique culturelle du Québec, *Partout, la culture*. Une des quatre orientations de celle-ci y est d'ailleurs entièrement consacrée. Il importe donc d'envisager l'aménagement du

territoire de manière globale en considérant l'ensemble des dimensions du développement durable, dont la culture assure la transversalité et l'adhésion des communautés à un tel projet de société.

Rappelons que le réseau Les Arts et la Ville outille les communautés du Québec et des francophonies acadienne et canadienne afin qu'elles utilisent pleinement le potentiel de la culture pour développer durablement leurs milieux de vie et renforcer le tissu social. Pour le Réseau, la culture est l'essence même de la vie en société. Elle permet à une collectivité d'exprimer pleinement son identité, et aux citoyens de développer leur fierté et leur sentiment d'appartenance envers celle-ci. Elle favorise le mieux-être des citoyens. Ainsi, agir par le moyen de la culture, c'est mener une action structurante pour nos collectivités ; c'est permettre à celles-ci d'être, de devenir et de durer.

Créé en 1987, le réseau Les Arts et la Ville compte près de 500 membres du monde municipal et 150 membres du monde de la culture et ses alliés. Il rassemble ainsi des milliers d'élus et de fonctionnaires municipaux, d'artistes et de travailleurs culturels œuvrant à la création de communautés vibrantes. Au fil des ans, le Réseau a bâti une expertise unique que nous serions heureux de mettre à contribution de ce mouvement vers une politique nationale de l'aménagement du territoire et de l'urbanisme.

Nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, nos salutations distinguées.



Josée Laurence
Coprésidente Monde de la culture
Directrice, Diffusion et conservation,
Monastère des Augustines



Jérémie Ernould
Coprésident Monde municipal
Conseiller municipal
Ville de Québec